



[Martin Luther.](#)

[Død eller levende.](#)

Et teaterstykke om Reformationen

Den 31. oktober 2017 er det 500 år siden, at Martin Luther slog sine 95 teser op på kirkedøren i Wittenberg. Det blev det symbolske startskud til reformationen, som får verdenshistorisk betydning og som især får betydning for europæisk kirke og samfundsliv.

Fejringen af jubilæet i 2017 giver anledning til at overveje: Hvad er vores evangelisk-lutherske arv og hvordan kommer den til udtryk i dag?

Kirkespil Ringkøbing bidrager hertil med forestillingen: [Martin Luther. Død eller levende.](#)

Handlingen foregår dels i 1517 dels i 2017. Den bevæger sig derfor på to planer: et nutidsplan og et historisk plan. Døren til kirken i Wittenberg er det scenografiske midtpunkt. Vi møder Martin Luther, Melancton og andre historiske personer, men også Bob, Ea og andre nutidige personer. Det historiske og nutidige flyder sammen, for at vise hvor meget Luthers lære betyder eller kan betyde for vores beslutninger og handlemåder i dag.

I forestillingen er også en fortæller. Han er med til at binde det hele sammen. Målet er at gøre Luthers historie og ærinde kendt, samtidig med at vi bliver klogere på, hvad det betyder for os i dag.

Kirkespillet er skrevet af Sten Kaalø og bearbejdet af Mogens Thams og Judith Rokamp.



Forestillingen opføres i Ringkøbing kirke i 2017 på følgende dage:

- Fredag den 6. oktober kl. 20.00
- Søndag den 8. oktober kl. 16.00
- Søndag den 8. oktober kl. 20.00
- Mandag den 9. oktober kl. 20.00
- Tirsdag den 10. oktober kl. 20.00

Forestillingen opføres i Ribe Domkirke i 2017:

- Torsdag den 12. oktober kl. 20.00

Billetter til forestillingerne i Ringkøbing kirke kan reserveres på mail: ringkoebing@kirkespil.dk

Pris: 120 kr. pr. person – 60 kr. for børn under 15 år.

Forestillingen vises i Ribe Domkirke ved Folkemødet i Ribe i anledning af Reformationsjubilæet. Folkemødet er den 12. – 15. oktober 2017.

Se mere www.ribestift.dk/reformationsjubilaem